

# DE MOI A TOI

Pop tempo  
Andante

Paroles : Virginie VINCENT  
Musique : Bernard PIALAT

The musical score is written in 4/4 time and consists of several staves of music with lyrics underneath. The key signature is one flat (F major/D minor). The score includes a key signature change symbol (a double bar line with a cross) before the second staff. The lyrics are: "Je veux mou\_ /rir les yeux ou\_verts sur tes yeux Je veux cou\_vrir de mes lè\_vres tes jours heu\_ /reux Je veux m'é\_veil\_ler au creux de tes nuits /blanches Pren\_dre ta main et par\_cou\_rir mon corps de ma nuque à mes /hanches Je veux des ri\_ Pour é\_cou\_ter ton /vières de tes yeux pleins d'é\_té Tes notes com\_po\_". The score includes various musical notations such as rests, notes, and chords (C, Dm7, Am7, G7, F, Fmaj7). There are two endings for the final line of music: "1. C" and "2. C To Coda".

C Dm7 Am7 G7

Je veux mou\_

C G7 C

rir les yeux ou\_verts sur tes yeux Je veux cou\_vrir de mes lè\_vres tes jours heu\_

G7 F

reux Je veux m'é\_veil\_ler au creux de tes nuits

G7 F G7 C F Fmaj7

blanches Pren\_dre ta main et par\_cou\_rir mon corps de ma nuque à mes

G7 1. C 2. C To Coda

hanches Je veux des ri\_ Pour é\_cou\_ter ton

C G7

vières de tes yeux pleins d'é\_té Tes notes com\_po\_



# DE MOI A TOI

Pop tempo  
Andante

Paroles : Virginie VINCENT  
Musique : Bernard PIALAT

The musical score is written in 4/4 time and consists of several staves of music with lyrics underneath. The key signature is one flat (F major/D minor). The score includes a key signature change symbol at the beginning of the second staff. The lyrics are: "Je veux mou\_ /rir les yeux ou\_verts sur tes yeux Je veux cou\_vrir de mes lè\_vres tes jours heu\_ /reux Je veux m'é\_veil\_ler au creux de tes nuits /blanches Pren\_dre ta main et par\_cou\_rir mon corps de ma nuque à mes /hanches Je veux des ri\_ Pour é\_cou\_ter ton /vières de tes yeux pleins d'é\_té Tes notes com\_po\_". The score includes a first ending (1. C) and a second ending (2. C) leading to a Coda.

C Dm<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> G<sup>7</sup>

Je veux mou\_

C G<sup>7</sup> C

rir les yeux ou\_verts sur tes yeux Je veux cou\_vrir de mes lè\_vres tes jours heu\_

G<sup>7</sup> F

reux Je veux m'é\_veil\_ler au creux de tes nuits

G<sup>7</sup> F G<sup>7</sup> C F Fmaj<sup>7</sup>

blanches Pren\_dre ta main et par\_cou\_rir mon corps de ma nuque à mes

G<sup>7</sup> 1. C 2. C **To Coda**

hanches Je veux des ri\_ Pour é\_cou\_ter ton

C G<sup>7</sup>

vières de tes yeux pleins d'é\_té Tes notes com\_po\_

C G<sup>7</sup> F

sées du lun\_di au di\_ manche Je veux te don\_ ner la

G<sup>7</sup> F G<sup>7</sup>

vie à par\_cou\_rir De ma tête far\_fe\_lue à mon ten\_dre sou\_rire

C F Fmaj<sup>7</sup> G<sup>7</sup>

Ne plus pren\_dre le temps t'ai\_mer juste en si\_lence

**Coda**  
1. C D.S. C G<sup>7</sup> Librement

Je veux mou\_ coeur bat\_tre le temps d'es\_pé\_rance Re\_trou\_ver dans tes

Dm<sup>7</sup>/C G<sup>7</sup> A<sup>b</sup> F C **Fine**

bras la dou\_ ceur de l'en\_fan\_ ce