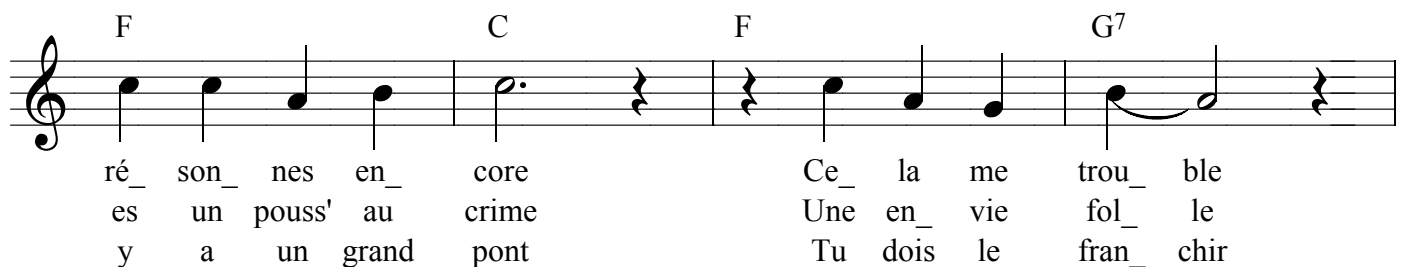
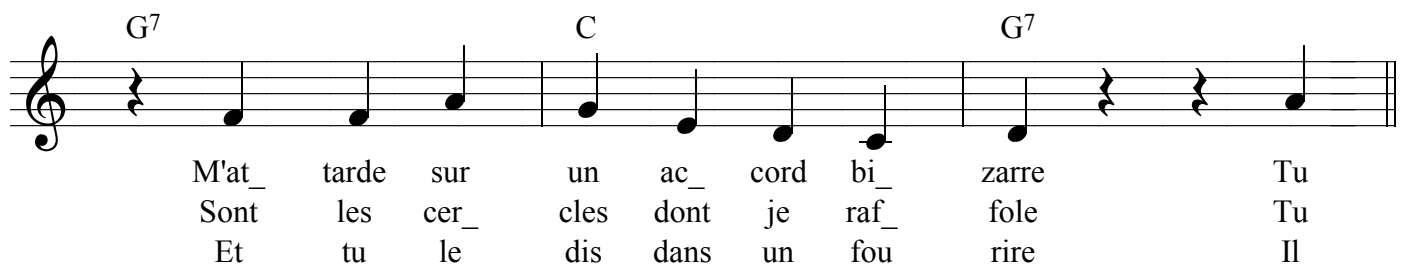
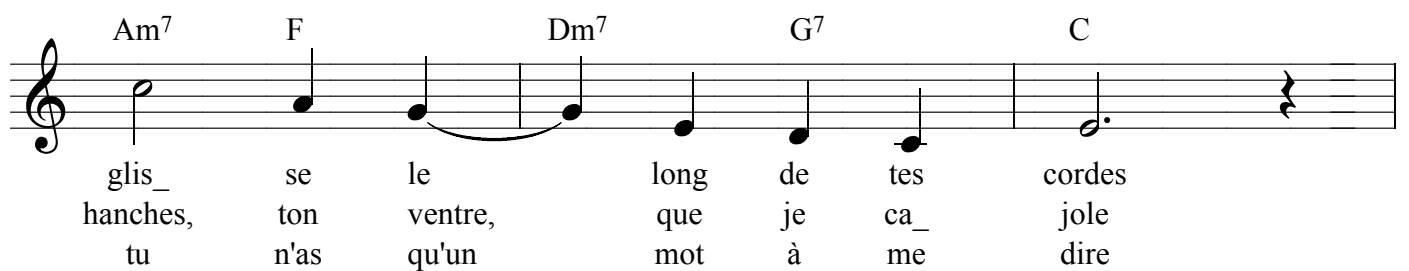
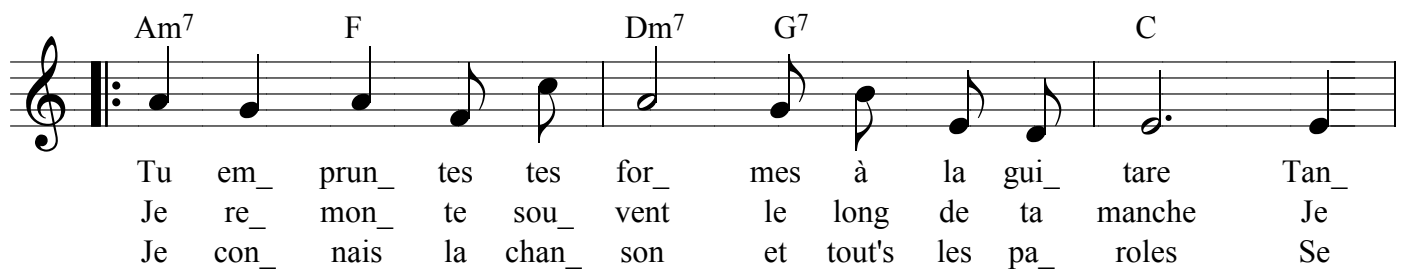


# ECHO

Pop tempo  
Maxi 132

Musique : Bernard PIALAT  
Paroles : Michel HUGON



Des\_ sous mes doigts, c'est dans mes cor\_ des Les  
 Et le ciel bleu en moi s'a\_ fo\_ le Les  
 Je suis fin prêt à t'af\_ fran\_ chir Les

chants ne sont que l'é\_ cho des sons des gui\_ tares en\_ dor\_ mies Au che\_ vet de ton  
 mots ne sont que l'é\_ cho des sons et la fui\_ te du temps Le pré\_ lude au prin\_  
 chants ne sont que l'é\_ cho des sons des gui\_ tares en\_ dor\_ mies Au che\_ vet de ton

lit Au che\_ vet de ton lit  
 temps Le pré\_ lude au prin\_ temps  
 lit Au che\_ vet de ton lit

**Coda**  
 ( PARLE ) Les formes allongées sur la descente de nuit ne  
 na no no na no na no

sont que le reflet des rêves de la nuit Les chants ne sont que des chansons, des guitares endor\_  
 naï no no na na no naï No no na na no naï No no

Ralentir pour finir

mies au chevet de ton lit, au chevet de ton lit No  
 na na no naï \_\_\_\_\_

Merci de bien vouloir déclarer toutes les exploitations de cette oeuvre  
 Le Droit d'auteur est notre seul salaire  
 Contact scène et créations mélodiques: Bernard PIALAT  
 BP12, Roumejac, 30960, LES MAGES, FRANCE, T.: 0466 25 61 21  
 Copyright 1999 : PIALAT/HUGON/SACEM