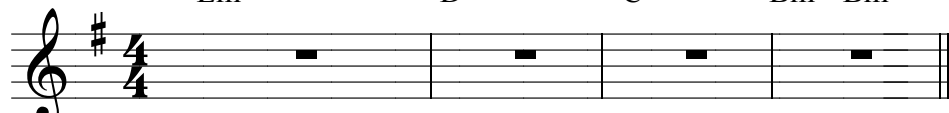


JE SUIS VENU

Flamenco Rock
Enlevé avec chorus

Paroles et musique : Bernard PIALAT

Em D C Bm Bm⁷



Intro ad libitum , chorus

Em D C




Je suis ve__nu te chan_ter La dou_leur du so__leil Bles__sé de so__li__
Je suis ve__nu te cré_er Un mon_de de sa__tin, Un nid de notre a__
-- -- Cho.rus gui_ta__re -- -- -- -- -- -- -- -- -- -- -- -- -- -- -- --
Je suis ve__nu te chan_ter La dou_leur du so__leil Bles__sé de so__li__

Bm Bm⁷ Em D




_tude Je suis ve__nu ca__res__ser La cha_leur d'un é__
_mour Je suis ve__nu te don__ner L'om__bre de mes re__
-- -- si__mi__li -- -- -- -- -- -- -- -- -- -- -- -- -- -- -- --
_tude Je suis ve__nu ca__res__ser La cha_leur d'un é__

C Bm Bm⁷ Em



_veil D'où s'en__fuit l'ha_bi__tude Je suis ve__nu t'en__las__
_frains Qui guet__tent ton re__tour Et je sais par__don.
-- -- -- -- -- -- -- -- -- -- -- -- -- -- -- --
_veil D'où s'en__fuit l'ha_bi__tude Et je sais par__ta__

D C Bm Bm⁷



_ser Et pein_dre de ver__meil Les as__tres mul__ti__tude
_ner La lu__eur du ma__tin Qui t'é__treind de ve__lour
-- -- -- -- -- -- -- -- -- -- -- -- -- -- -- --
_ger Dans ton coeur des chan_sons Qui par__lent de bon__heur

Je suis venu

Em D C

Je suis ve_nu te ber_cer Dé.cou.vrir ton som_meil Ou.bli.er l'in_quié
 Et je sais é_loi_gner De toi, tous les cha_grins Et t'ai mer sans dé__
 Et je sais te don_ner La tra.ce de mon nom, Mes lè_vres qui t'é__

Bm F#7 **To Coda** B A

__ tude Cou_leurs de la nuit Qui ra__
 __ tour
 __ fleurent

G A B

. content: De.bout est l'hom.me qui prie Cou_leurs de la

A G A

nuit Qui ra__ content le temps, le temps qui s'en_fuit

B A D E A

Pour toi L'U_ni_vers, A ge_noux, Je dé__

B7

1.,2. **D.S.** 3. **D.S. al Coda**

_ fie

Coda Em D C Bm Bm7

Chorus ad libitum

Merci de bien vouloir déclarer toutes les exploitations de cette oeuvre
Le Droit d'auteur est notre seul salaire.

Contact scène et créations mélodiques: Bernard PIALAT
BP12, Roumejac, 30960, LES MAGES, FRANCE, T.: 0466 25 61 21
Copyright: PIALAT/SACEM